

Materialliste – Vorschläge

Pinself: 2 Rundpinsel mit gut schließender Spitze:
z. B. in Stärke 24dV-Cosmotop-Mix B 5535 und
7dV-Maestro Tobolski-Kolinski, einfacher
Borstenpinsel (Zahnbürste?) Flachpinsel

Papier: 2 Blöcke Papier, z. B. Büttenqualität, ab 300 g
DIN-A3 und größer, bitte nicht in Leinenstruktur.
Es darf hadernhaltiges Papier sein

Gute Aquarellfarben

z. B. von Schmincke: Olivgrün, Saftgrün, Maigrün,
Van-Dyck-Braun, Sienna gebrannt, Zinnoberrot,
Purpur Magenta, Lichter Ocker, Cadmiumgelb
Mittel, Indischgelb, Lasurorange, Ultramarin feinst,
Preußischblau, Bergblau, Indigo, Ultramarin violett,
Paynesgrau.

Übrigens: große Näpfe schonen den Pinsel.

1 – 2 Wassergläser oder gut stehende Plastikgefäße,
Wasserflasche, Pumpsprayflasche, Schwämmchen
(Natur), Baumwolllappen, Papiertaschentücher
Bleistift, einfaches Skizzenpapier

Für unterwegs: wasserfester Multiliner, schwarz,
wasservermalbarer Multiliner oder Tintenstift, schwarz,
Kleiner Aquarellspiralblock, (glatt), 1 Pinsel mit
Wassertank (z. B. „Squasch Brush“ von Pentel-Arts),
kleiner Aquarellkasten mit Lieblingsfarben.

Für evtl. Malen im Freien: Klapphocker; ferner:
Sonnen-, Regen-, Mückenschutz und eine große
Mülltüte als Regenschutz fürs Bild.

Stand: 26.5.2020